LIBRARY
APR 1 4 1972
UNIVERSITY OF TORONTO

PL
2698
L52
1730
v.7

江北山評：歷敘坎坷，一字不涉頌禱，此等壽詩在秦漢以前猶爲僅見，況今日乎。笠翁于此見才，亦于此徵品。

劉了菴評：讀此覺四朝憂國影成[illegible]龍馬。

爲南北阮未久數奇家難作巨浪滔天疲海若湯綱
宏開貰不虞一門三代齊涉漠盡說巢空卵不完誰
知獨立無依存一鷄此時太翁奉母行君爲孝子兼
慈孫請以身代不可得白日隕涕天爲昏自知憂憶
終無補移孝爲忠期斡蠱未及三年戍者歸堂上衣
然親復祖悅祖娛親樂事奇一年一換斑斕衣既美
紆青復拖紫纔覲易彩又更緋榮曆盡年方午親
顏已面同芳菲黑頭三公轉眼是不似他人行樂爭
餘暉世人羨君羨今日惟我與公與疇昔不有當時

精神海鶴姿態爲淳□

堅脊梁何來此際竟胸臆我持此說爲君壽君其爲我浮大白結交所貴相知心腴詞紛紛何足述

華山歌壽賈大中丞膠侯

太華峰高高插天我游幾及升其巔生平目力爲之竭迄今夢寐凌蒼烟主其地者爲誰氏膠東再出名尤熾先撫中州後撫秦功與此山相並峙棧道千年斷又連五丁袖手蠶叢穿蜀道最難今最易大馬並進還遊畋西秦帖貴洛陽紙十三經惟缺孟子公補全文續聖經經亡合出媧皇氏秦俗驍悍鄰邊陲風

許茗車評
勁筆可匹華峰贈言堪補賻語

以此詩藁此人俱堪不朽

許芍市評寫懷直以纓服想見下筆時概

行草偃流亡歸蓋識小廉由大法不使豺狼訓出狐狸威我昔謬充奉上客侯鯖食福公之力大厦千間庇者多其中雨露殊豐裔糜骨難酬國士知焚香但祝摩天翼遠作分茅萬里疑近登賜履三公席莫教髀肉老英雄空貽四海蒼生戚七年不進萬年觴今日來歌天保章仍指太華爲公壽功與岡高歲與長

贈施匪莪司城

天下何人最潦倒名媛色衰名士老長門隨巷同悽其鬢字繡文俱不飽施子昂藏老不窮才堅傲煞江

髯之樂

何次德評：老名士相對，自然情致交融。

文通四十年前舊名宿。尚能矯翮凌秋風。同學少年俱異物。羨爾巋然猶獨立。河陽栽花已十年。魏闕上書猶一日。治平奏最來京華。繼起名賢爭造謁。公卿矢口曰先生。不敢呼名同百職。詢其所居者何官。丞過爲卑執戟。誠哉貴德不貴爵。兼信讀書爲有益。我亦甘貧學道人。與君著書眞等身。老年窘煞不療手。一賦難賣千黃金。匪此不形施予貴。一車一笠徵交情。感君意氣招我飲。肝腸不逐水操卷。古人相別贈以言。名士多才忌馳騁。君蚤立功予立言。相期不

柯岸初評：招隱處正見古道

朽追前賢富貴可羨勞亦足踰予一枕南山巔

柯岸初給諫以長歌送行有屢東留君不能止之句倚韻和之

屢東留君不能止君言為我標青史長安善地人爭趨我獨何為棄如屣須知物各有其鄉飛則宜天潛在水燕市從無戴笠人來者原非去者是我來匪覿上國光欲附青雲彰姓氏舊交愛我新交憐侯鯖食徧無遺旨上交容易竭人歡務使臨別還如相見始況今仕宦多奇窮俸薄不堪餬食指此來誰不費盤

紀蘖子評：與吞書並讀笠老之肝腸八品

俱見

許茗車評　今天下誰

餐畜牧盡為延客死安邑豬肝日幾何能供饕客腸無底此時不別還煢煢俗煞蒼蠅羞驥尾君貽長箋不一幅幅幅皆非情得已婉轉留人度歲寒自貧不顧囊如洗又訂來年必遂初芒鞋竹杖交相倚此舉還須二十年位近三公斯可擬滿酌大斗我不辭百年迅速如移晷綠野堂開自有時可惜他日故人今老矣

贈許茗車

擔簦戴笠游寰中阿誰不知湖上翁譽者漸多識者

不知笠翁恐有未盡知者。笠翁豈易知哉。此以詞曲知笠翁，即不知笠翁者也。

又評　我亦不解何以放當問把橋納履人

又評　黃白集續中間有十部火雷金經

寡。僉云曲與元人同。近之則方湯若士四夢以來重建幟。詢其所以同。前人衆口莫能舉一字。許予才高能識吾窮幽斷微。遺其麤。自言我友濵中久地荒市僻無奇書。齋金走使江南北搜窮白下空三吳卷首。但見笠翁字。弗論好醜隨歡呼。丹貴貲鹽評且讀幾回判事無遺。朱只今迢遞赴內閣。倚將笠翁書卷隨征途向也。讀書人未遇萍蹤。暫向兵部聚華衮。先來覓布衣詞章雅作。通名具兩人相對。蓟花天秋風颯颯生寒烟。把酒酣歌繼以泣。天生我輩今徒然知

已相逢苦不早。憐才未覩容顏好。頭顱白盡餘枯骸。往會難頻來日少。君負奇才有令名。少年食祿非躬耕。千載難逢右文主。重道之 聖主好。憑汗竹流芳聲。君不見吾家狂太白。當時御手為調羹。後人不才難繼美。羞將祖業易他人。君非他人吾益友。汝南月旦出君手。君榮我亦叨餘榮。管鮑千年同不朽。

壽獻明姪七十

七十雖然稱古稀。壽者紛紛焉足奇。所奇在德不在齒。庸民百歲將奚為。更苦仁人不食報。作善飢寒難

前人有山丁為後之文其中要合為綠舍一身乃能行此快筆

自癡聖心空自惜顏回六意何嘗憐伯道終歲攢眉作怨夫奚貴期頤并羞耄吾家翁子住杏林仁其術兮婆其心貧給青錢[illegible]米潭[illegible]有甘霖天獨予此不公道界以[illegible]如今年一百四齡頭善寫花能刺白髮[illegible]琴更比少年多逸致桂子蘭孫列兩旁少[illegible]成行他日鵰鶚齊振羽不憂多不滿匡牀八[illegible]十得丸其少輝煌印如斗囊有奇方足與齊一般懸在扶筇肘右不見仕路茫茫升復沉好官未必多黃金杖上青蚨足沽酒

一笑誰知江海深

擔燈行贈程子穆倩　程子多才嗜飲往來同人之家賦詩飲酒無虛日其歸必昏暮必需燈故每出必擔燈自隨雖戴星而往亦未嘗稍輟又恐酒後顛躓常令一僧行嘗對人曰此非兄也杖也予異其逸趣作歌以贈冀滌詞人一段佳話

黃山崒嵂生奇人程子穆倩才縉紛出言吐詞近醇朴揮毫落筆無纖塵末技尤能工篆刻三寸精鋼爲

芳緒山評
夜壑無容
白隨之酒
徒道旁然
壺觴亦須
伙且荷鍤
不如飲盡
之喬長下
千古至論
何省辯評
笠翁不能
飲而能待
飲潮誰謂
狀者非酒
仙乎

不律信手能追蒼頡文秦人漢人皆避席片石隻字
稱異寶公卿折節求難得老年益懶名益高閒奇滿
戶聲嘈嘈滿入耳在夏夜半承明即出晴背銀青
有上無長物一醆甕在爨驢側百年三萬六千場不
醉何曾有一日劉伶揹死荷鍤隨縱好猶非計之得
從來麴蘗出人間求之黃泉無一滴如其果死難道
旁道旁誰與奠壺觴酒是何物可與別興言及此增
傍徨所以愛生不愛死歸途在看攜餘光佳見作節
扶醉後復令蠛險成康莊有此二物可長醉造物安

能爲爾眞鶴髮童顏有自來醇醪是藥參芪贅君醉
但覺黃河淸我醒時聞滄海沸只今塞上饒烽煙不
止花村多犬吠醉鄉卽是眞桃源欲從老子分餘地
擔簦敗業從擔簦不飲終須踐酒名我亦有兒堪作
杖弱難扶醉但扶醒

方樸山評
曾在廣陵
食程子與
筍不減蘭
谿上人與
玉版禪師

食筍歌又贈程子穆儁

程子嗜古兼嗜客三代犧樽浮琥珀貲交不留越宿
錢一度咄嗟傾槖百司饋人稱女易牙猶謂中觀不
中食有時越俎往代庖遂令啖者換腸膈我幸友君

二十年十度九度與攢筵一列饑腸四五齣懷古瀟
灕兼流礪此來適值櫻筍候鮮魚下美餚傳滿杯底
瓊漿美似蘭漿中直欲精適舊此物烹炮美在尊忌
將他物相糾纏世人不識孤行好非在魚邊即肉邊
魚肉雖佳筍味奪不如生嚼留芳鮮此老熟識此語
性不教一物相肩並煮竹惟將淇澳水逼清似瀟湘
湖鏡淡極無鹽若有鹽香饒似襯終非襯老饕遇此
難矯廉盤飧盡還教添我羞爵分君善煮各有絕
技無相兼世上存我兩怪物南山有竹愁無尖

方綉山評
王安節論
煑何煮筍
不能流漫
于嫁笠老
伍巴疏方
見示

方紹村評：此與王直左丞合軌。

毛穉黃評：贈直指詩，只似家人行話，筆高氣足，故能如是。

贈許子王直指　時覲鹺兩浙

董來訪友西湖濱。湖濱車馬如雲屯。車是兵車馬戎馬。六橋淒絕無行人。民苦征徭官苦餉。誰為迎去來相親。中有一人官直指。憐才治亂皆如此。有韓偏于冗處投。嘯歌不為郎吟止。綈袍戀戀故人情。詩酒翩翩名士韻。他人于此羨高風。我獨由之徵素履。處安不喜危不驚。英雄難量無紛紛。更弄兵潢池何足慮。謝公決勝由棋枰。待人事君同一則。不棄貧交寧負國。肯看飛輓足軍儲。轉餉蕭何功第一。天將鼎鼐付他。

深中時弊轉折處韻俱高有李頎風味

年先取鹽梅試今日

江左夷吾行爲慕鶴鳴方伯賦

四方春眷民多逋識者爭來拔三吳爲問識者何所見蒼云江左有夷吾慕公才優膽復烈利器所經無錯節曾作今時郭令公單騎宣威靖遺孽遺孽雖然不果降海氛數載爲之戢

聖主居恒睠南顧南方不獨敷財賦江海交衝理亂關屏藩舍此誰當路當年犄角若無心誰料搶攘忽有今到處閭閻泣風鶴三吳赤子猶高吟此地胡爲

能若是愚民盡日偶然爾洞觀古昔知源流先聲弭患皆如此公威不止靖一隅遐邇蒼生候起居但望天朝假節鉞小醜紛紛安足鋤

依劉行為方艾賢觀察賦 一

四方樂土今漸稀坐看內地成邊陲大江之南獨無患民風土俗猶雍熙此時得此良不易藩籬保障功由誰公主三巺三大郡百事皆于公是問舉動常憂治亂關笑談能使驚疑鎮海當此際不揚波萬年可保無烽燧同時復有慕君侯才既相均智亦儔一遵

孫宇台評結句警壯通體亦健

宇台又評問答處都是唐音而結構完好

巳足今有二三天旣戴民何憂此時避地將謝詩書軀皆曰江南好凡民且然况故人難教蕭不使劉表我向僑居在秣陵秣陵咫尺公之庭魴魚赬尾勢難活舍此父母將誰憑於戲舍此孔邇父母將誰憑

吳太翁輓歌 錫山令伯成之尊公也

先生功業何其高從龍汗馬著奇勞先生德澤何其溥薊北漳南暨三楚剔歷中外三十年朝野誰不知公賢儀容但未圖麟閣姓字胡不標凌烟祇爲功高不自有上則歸君下僚友國事旣寧身卽退不待

臨崖方撒手問公何以遂投閒公曰有子衣斑爛仕者居官以祿養居者繞膝期加餐人生適志貴有後後人既出前宜還美公遂初亦何易易者偏爲人所難梓里徜徉逾十載親知澤徧無饑寒出處皆于世有裨人生美德公能完完德成名畢所願不歸天上將奚戀雲軿鶴駕儘逍遙素車白馬空悲唁我歌此詩慰令子移孝作忠期自矢時方多難急功臣世業弗隳親不死

張壺陽評　不作悲慘套腔略見交情故稱高手

勝春歌

勝春花名又名瘦客時俗呼爲月月

紅予著閒情偶寄一書編及此花有苦其樹不能高故名癩客一語湯漢韶濟寅孝廉走書告曰予族偕舍有此花一本長可三圍丈蔓延離割扶以兩架猶不能支每春二月冬十月吐紅紫二色約數萬朶爛若丹霞餘月亦不絕如纓邑宰某公久令作詩紀勝而未逮予嘗爲我賦之予謂此花不受制于天不逐逐于儕偶越格而升挺然直上所謂出乎其類拔乎其萃者非歟物之嘉祥惟人是以

此花不產于九州而獨產湯邑不產他[illegible]
獨產濟英讀書之所其爲他日摩霄聳漢之
兆歟因作長歌以塞來命

一歲花惟十日紅難開易謝怨東風萬卉千葩同一
轍未見黃英四季出青松獨有勝春能不懼由他風
雨凋紅紫一歲芳菲十二番留春不使東皇去我愛
此花心未足志則昂藏形磔磔能高纔及牡丹肩低
者但捫桃李足有材不使昂青霄何異黃楊縮閏遭
天東胡子謂我汝勿矜有花爲汝顯奇能始不盈尺

今纍丈撩雲翳目遮青寘兩棚撐之力不足時時雨後防天傾開時錦幛難論幅落處紅英不計層日日有春天不夜時時索客戶難局高僧不禁人攜酒花下參禪醉亦醒祇怪笠翁嚴不到花神抱恨尤山靈所以著書誅鉄陷常爲此花鳴不平我今代花乞新句當令石破天爲驚笠翁聞此詫奇絕曾把花走燕南走粤異花探徧無遺芬誰知別有奇葩在吾浙此花獨絕非無因居其地者爲何人哉中具有凌雲骨筆下全無拂地塵人事欲同花爛熳天機先使氣氤氳

顧梁汾評：前有杜陸。後有坡公。得翁鼎足。

胡生胡生勿負此早馳令聞榮桑梓我愧無能止立言立德立功惟望子

周履坦山人自畫小像歌

吳門周子善寫照寫生不止寫其貌揭出肝腸與性情常于筆底聞歌嘯其餘繪事無不精昆蟲草木皆含情唐人宋人無朽筆至今幅幅皆如生周子與之同不死矣止一代稱奇英我美周子非獨技其行其才均足貴世人慕利先求名不屑爭名由薄利帖括錚錚儘有聲儒冠一着隨教棄千里尋親不褁糧誠

張壺陽評
層深極幾。寸出人頭地不休。

能動物無他鄉所在人人皆慕義扶持白髮歸高堂。慰親養親不求祿幹蠱全由三寸竹十年了却一身逋仍有餘錢買書讀身是孟嘗門下客又有客來分食肉濤風明月拉人陪員時未肯虛芽擧俗子齋錢乞請來十索青箱九不開一錢不與誠高士盧往時時滿袖回從來名士皆如此千金百金購一紙非重其名重其人人輕技絕徒然耳周子可傳不在畫世人讚畫宛周子我獨披圖慕其人如美琴音不美指君名不僅列丹青當自李子之言弭謗始

張壺陽評
盧謝易龔
騶孫笠翁
諸任嬌嬌
空人

題壽星圖祝沈大臣使君

壽星老子侏儒樣飡霞吸露住蓬閬居移氣兮養宜體美形宜在羣仙上胡爲儉體豐其巔世間少此離奇相又聞仙術貴還童怪君鬚鬢非無恙所貴神仙在讀書不聞南極垂經藏人間別有壽星圖却是昂藏一丈夫讀盡典墳來一第臨民足下飛雙鳧掛冠不俟風濤惡歸來三徑未荒蕪著書萬卷秘不傳藏之名山俟眞儒年愈邁兮顏與黑壽星較此爲何如人携此圖壽此卷紛紛題跋皆云好我獨于中少恕

孫宇台評：畫相馬圖。爲己寫照。文情頓挫可喜。

張壺陽評：專于冷處生情

詞。因公貌才俱出神仙表。嗟乎。從來圖畫原非眞。寫人未必肖斯人。誰攜彩筆遊天上。親爲南極傳其神。壽星未必果如此。吾言但諱丹青耳。焉知壽星才貌不猶人。人亦與之齊福祉。

張敬止使君相馬圖歌　其小像也

張子前作網魚圖。催我題讚屬爲枯。今復變圖寫相馬。重來索讀書盈把。問其何以不憚煩。答云涉言多斑爛。畫工祇能肖吾貌。君能把筆圖心肝。予聞斯言謝不敏。少年無才善馳騁。于今老大眼模糊。作字無

錢牧齋評　縱橫排宕。是謫仙家法

形但留影以影題影工則難形外求之哉相胳今世艮馬徒紛紛求爲伯樂難其人君作斯圖誠有意眼光自許超羣倫一顧凡馬稱艮驥再顧駑駬變麒麟三顧黃金成糞土購者不惜鬻其身識越驪黃出牝牡眼前有馬君知否鹽車困久齒將頹不甘仍向風塵走老淚盈盈墮櫪中濕透生芻難入口倩人寄語九方皐骨縱難枯肉易朽與其千金買骨俟他年何如手瀝生前一杯酒

高山仰止行贈程蕉鹿文宗

泰山何其高。嶕嶢幾至天。仰者徧九州。孰莫竟其顛。先生之道亦猶是。天下誰人不仰止。羣經羽翼用新安。當年賴有程夫子。豈期羣後復生程。同在孔子門。牆標姓氏前賢工傳註。後人司文章。驅使文章歸儒註。不教片語落荒唐。祖業孫謀同一軌。新安世德隆重光。我頌先生不止學。其德其才皆卓犖。事親養志若曾參。能使近百容顏還灼灼。友于睦族著家庭入仙鄉。識其略。歷仕于今四十年。門外仍存負郭田宦橐未增名不滅。攜家到處飲清泉。更羨有情[illegible]

舊心爲廣厦千人覆俸錢只勾製綈袍貧交一不便遺漏我僅當時識面人相逢亦復念長貧古道能令薄者厚不似今時貴介疎其親如此高山眞可仰神龍能澤物不媿上青雲

奇福歌爲陳母潘太夫人壽　大司空學山之母也

奇福人生不易逢逢之者誰惟太公奇福世間不恒有有之者誰惟太母太公太母非常人前世非仙即是神公生世家母貴族冠裳隊裡聯婚姻太公少乃

佳公子老作封君被青紫中歲何嘗衣布衣早膺鄉薦榮桑梓有官不拜非逃名喜傍慈親奉甘旨孝養終身不出門門前車馬何紛紛貴德貴爵復貴齒一身能兼三達尊榮號人難更僕數中丞令子尚書父一門三代已如斯更有難兄稱宰輔太母何人曰姓潘潘門前世多衣冠自適太公成伉儷怡怡相對如金蘭五花封誥來何易未及三旬朱紫備一年一度吾榮階宜人晉至夫人位膝下還多來葉奕蹌蹌濟濟皆人瑞少者尤堪繼乃兄分符早有銅章佩好留

顧梁汾評
八寸三分帽子可移作他守進賢冠否

青鬢倏來封鳳凰冠外存餘地誠哉公母皆神仙神仙難得成佳配東王西母各居天不聞夙夜聯牀寐羨君得福又能奇奇福皆由德所基欲世衣冠先世德君不見于公藉此高門楣駟馬並驅今日始佇觀門戶逐年恢

吳興太守歌

湖民善製筆湖地復產茶顏蘇喜作郡陸羽願為家我無辨茶口亦無試筆手掛帆來此欲何為答云為覓烏程酒烏程酒美無錢沽喜逢憐才郡大夫簇簇

騎來杯上蟻青青日給杖頭蚨豈頰我量不盈勺初
飲如飴後如藥如飴既可已詩魔知藥遊戲愈愁瘳
賢哉太守今所稀不禮經書體將表近日文章賤如
土須囊贈人人欲罪根不復下堪備令大風疾掃威
陽灰誰知君性偏奇特生平落落無相識忽見通名
有笠翁吐餔出見忘朔食周旋三日兩開筵不喜相
離喜相即謬認無才作有才使人欲默默不得日揮
白首夜千言不俟片雲頭上黑蕤蕤俄驚百尺長始
信當權能造物即此知君善化民怨頑獎善皆仁術

神哉太守蒞吳興何異王謝顏蘇在當日無心讚美
怨成歌有似孺子天機隨口出

單輿三異歌爲督師李鄴園先生作

年來世事如狂瀾譚文容易譚兵難儒臣動云嫺武
略一夫攘臂心先寒武定先生文進士平時不喜談
戎事立朝功業盡文章誦讀無懈酬所志一旦宣威
擁節旄到時賊熾民啼號八閩爲甸無留土三浙人
心若沸潮先生單騎臨危地晝夜披堅躬執銳車轍
經過險路平螳螂虀粉無完骨砥柱東南仗一身金

颳不損天雖隆試問中原億萬家。問誰不賴屏藩蔽
我遊異域送饑磨縱觀負戾將身熬所見紛紛異所
聞逢人屈指陳三異一縣豈及六耳眼觀聞費心
無驚民心恃有一人在由催風鶴生疑兵二異草異
不加漲鼓腹依然清世界不似他邦物力窮稽粱饑
盡餘稀稗三異焦心人不老更比當年顏色好輕裘
叔子不知寒善飯廉頗終日飽問公何以得如斯答
云利害非吾知委贊便將身許國指顯何待出兵將
嘗膽擬將嚳作饌茹荼自覺甘如飴非畏此語真難

得義聲流自處肝出天下安危繫一人公肥不厭封殭瘠彈指仙霞入內庭閩山蕩盡無遺寇滇黔楚蜀盡來歸不潤而知功第一但視分茅不離茲憑公世守江南北千載重生郭令公牀頭疊滿兒孫笏

佳偶行贈錢子照五　閨君馮又令名閨秀也

人生最難得佳偶儆婦無才孟光醜文君二者獲相兼德復難言合以苟錢君內子貞奇絕諸美能全無一缺漫言今世鮮其儔方以古人多不屑更喜當年得所歸翠黛眞堪嫁白首笙歌午夜歸房日一雙白

璧爭光輝貌既相猶才亦匹詞鋒日鏡無休息鸞箋
枕畔是夫妻鏡雀硯前稱敵國人生得此復何求但
有春光不見秋宜家更復宜男女面似桃花腹似榴
世人可羨不可學問君夙世戀何修

汪岐門評　滿潋如　郭棻鸞　閲

謝饌歌爲歸安令君何紫雲作

客耶晴明猶苦寂那堪簷溜終宵滴曉來風雨更猖
狂倒傾峽水將詞敵無酒無錢遣饑餐街頭遇見無
顏色一年能有幾番持等得錢來君已費正在捫腳
歎息時神明邑宰能先知堂高不隔閽閽苦饑還如

聞客舍咨皂隸門前呼得得驢人氣喘追人默齋來
粟肉兩盈肩到門各自圖休息更有一人曲兩肘左
挾蕪腸右攜酒胥吏曾經讀晉書持來妙合前人手
盡言使君憐爾窮囊空無物壯詞峰斗酒雙螯供賦
醉豚肩菰米備朝饔我借使乎鄭命口代詭欵欣意
難剖惟將韻事付長歌汗竹與君圖不朽人去呼童
滌釜塵蒸豚煮蟹開芳罇豪飲酣歌還大嚼貧兒今
日忽辭貧我才媿相如謬食臨邛食德慚閔仲叔猪
肝累安邑只因當地主人賢至使遊手惰農忘稼穡

咄哉使君貧可憐。日食皇家幾俸錢。兩度三番讌貧客。食之不足還相捐。折腰既爲他人折。懸魚也爲路人懸。明知失計甘如此。不是當然由性然。蟹乎蟹乎吾愛汝。欲買無錢空目睹。焉得人人何使君。僔爾日在腹中歌且舞。

丁巳小春偕顧梁汾典籍吳雲文文學集吳念菴齋頭啖蟹甚暢即席同賦韻限蟹頭魚尾

自客苕溪終日蟹。杖頭囫結何曾解。賴有憐才好主人。相逢盡許將詩買。詩買何曾買得窮。越飧腹次越

張蓋暘評　李子渾身甲胄直欲入象罔宮探驪珠頷下

玲瓏大受無腸公子益教我橫行毋蹴踖文士全憑氣作才氣壯于人人辟易我得此訣知行兵筆欲墨舞皆橫行手作雙螯善擒縱七箝孟獲如孩嬰未必果能雄一世此日權爲螃蟹精今日主人慮我橫知我向以蟹爲命以命易命利在豐欲藉無腸爲陷阱纍頭纍纍疊成山大者如盤小如鏡我知此舉爲相攻寬中奮力圖兼併百萬精兵一掃空誰知復有兵來應此番鏖戰不尋常縱使心閒手亦忙從前以命託[illegible][illegible]誰識今朝以命償豈知我命具蟹福蟹在腹

中營海屋在兩涘鶯那得盜兒子韜代華封祝問君
後隊又消亡可能再有奇其伏龍卻穿此名不虛此
腹齎名郭泰居不須客子輿長鋏主人自勞與熊魚
今從招飲後蟹遭霧障尚有蔘头越十日而復
招啖蟹子子及婿皆在焉因復歌之仍用蟹
頭蟹尾之韻
前得兩家詩不負三秋蟹蟹為詩多價忽歸望之亦
復添神彩相約明年及早登獻新不異荳輸海誰知
好事遺人索客詩于天下震恐忽得愛蟹半天雲化

[illegible]陽評攪泥淤滓之徵大業詩人奇讀蟹何索之多也

作逐潑三日霧可憐諸蟹盡錯亡各將冤抑愬龍王
龍王亦有嗜芒蟹不惟不怒翻褒揚謂爾既由[illegible]
死仍使還魂報知已但令多作數篇詩仍限蟹頭ア
魚尾主人以此復問筵更比初時費酒錢招子子復
招子壻一門同嗜無遺捐我子我壻皆狂進不似食
魚防骨鯁蓬飱豈顧饌先生喫蟹猶之食胡餅座有
一客戒不喫謂由昔日遭蟹厄曾經破腹瘡傷脾猶
之見噎而廢食自甘獨作向隅人把盞持螯分畛域
醉酒者醉酒飽德者飽德兩句平分大雅詩不妨各

自歌共一醉飽後賦歸歟今歲秋光幸不虛但期對
酒能逢蟹何必臨淵更羨魚

一人知己行贈佟碧枚價君

古人交結尽在膽一面深知已死無憾管子何嘗有二
交鮑外紛紛無足算伯牙琴不擇人彈子期別却無
音難無人能下陳蕃榻獨逢孺子不終懸知己之難
有如此無怪笠翁今若是貧病潦倒已數年未覩其
人烏可死今日逢君恨已銷不怪從前命如紙死且
無憾況于生握手爲歡自今始人老才高未足奇談

君年少從詩癖無言肯出三唐左有志能教七子降
鴻文大篇隨手出少瑜青管江淹筆腹笥便便儘付
書猶攻鉛槧無虛日他人力學為求名君名已成學
更力古之學者任而優于今始得逢其實源也何人
敢匹君才疎學淺馳虛聞惟有寸長不襲古自謂遺
過書堪焚人心不同有如貌何必為文定求肖著書
自號一家言不望後來人則傚譽者雖多似者稀儘
有同心不同調誰知爾我不同堂千里精神相感召
詩文如自一手出不與時人爭所好一旦相逢綺席

藏板

錢牧齋評
秀雅大雅，不事追琢。

問後生老子殊容顏鳳姿不厭雞皮皺錯施脊戀如雲鬟從來文字之交眞且切精神不解肝腸結縱有并州快剪刀凝成一片知難截傳君知我復何求解衣沽酒煨黃虀停杯撇却滿腔愁慷慨為君歌一闋

五言律

新竹

日來風雨靜天放此君閒籜老迎人解枝繁割愛刪參差難論个清淺未成斑辟取容身地高吟叢綠間

虎丘賣花市

依舊清光在，何須較後先。不逢今夜缺，那見昨宵圓。新魄殊堪惜，餘姿倍可憐。盈虧天亦爾，世事我何纏。

鄭房李評：筆如分水尾。

十七夜月

未了題詩興，停杯復待之。不嫌虧去少，祇怪上來遲。影滑常沾露，光寒欲起飀。柳梢頻作態，彷彿乍嬌時。

吳修蟾評：前韻語出之若不經思，此爲假一絕。

過五路嶺

在浦江縣之西北，高于諸嶺而低于太陽。○不煩言○而高自見。

行到雲中寺，人疲盡欲眠。仰觀猶在麓，俯視已居巔。寶掌成雙峙，仙華只一拳。誰知絕頂望，未及太陽肩。

李仁熟評
凌空人語何必攜謝朓詩

兼元獻評
家常眞語說不病色澤自工

過太陽嶺　以其高而近日故名

一步一攀衣登天此是梯瀑珠飛作雨人氣吐成霓
放眼雙溪窄回頭五路低太陽如果近緊住莫教西

病疫

冬暖春多厲災行正此時苦吟爲賑藥譬語亦奇詩
生死雖難決升沈可預知修文如有待舍我更誰思

內子病

天綱自來密災侵未許遷身纏離枕簟病已及妻孥
食減憐嬰細兒啼識乳枯倩誰扶病媳翻累白頭姑

王左車評：長鄉五字，貢城直用，乾尖隽削。

王茂衍評：題中必有之句，出之新雋，便覺獨得。

送周叅戎雲山之蒲陽

儒將從來重君侯雅絕倫三遷無喜色百戰有完身
灰裏求遺史刀邊活故人仙華名勝地細柳正控屯

九日京口早發

獨宿難爲曉推篷滿月光雲驕天際白花憶故園黃
夢斷官船鼓寒生子夜霜和舷催早發計路入雲陽

錢塘晚渡

天送歸舟疾波濤勢盡降一帆纔掛半三浙已來雙
潮激沙崩岸風催雨過江去投烟處宿燈火借漁缸

商亭仲評：四句奇絕。箇中滋味非撰食山大川。從此數語若無此筆力。

熊元獻評：世之爲詩者，必言漢魏，言盛唐。

廣陵歸值家慈誕日

瀫上舊村居。黃花遶竹廬。兒遊千里外。親壽八旬餘。爲見奚囊滿。因憐心血虛。浪遊荒子職。何以報倚閭。

賣劍

自得昆吾寶。磨礱費苦辛。忍心捐舊物。割愛付他人。賣劍不賣俠。讀書甘讀貧。雙龍寧久別。會見合延津。

賣琴

一琴三十載。相伴客窮途。既已緣貧賣。難言待價沽。囊猶今歲製。絃自舊時無。從此山齋夜。風來壁不呼。

不知笠翁之自爲笠翁之詩也一家言三字門足定評

王安節評 兩作爲文長四声嗣響

賣研

止剩一區田儀來也賣錢拿耕三十載墨潰幾千年
攜久稜都缺磨多體不全送君閒處去古石免教穿

賣畫

相如無四壁何處掛煙嵐雲樹和人賣溪山許我貧
價廉眞作贋售急古疑新不比稠脂畫時流見即珍

從郡署移寓婺寧菴

護引招攜路隨雲上小峰飯依香積煮衣倩衲僧縫
鼓吹千林鳥波濤萬壑松楞嚴聽未了歸計且從容

吳修撰評

首二句奇峭突兀云聯。窮人心事如見。第三聯未能免俗。聯復頭爛甚。無意為詩而自然成詩

從婺寧巷移寓舟中

暫與雲山別。因懷荻葦秋。航深先枕石[illegible]

足懶城闉入。家常水國浮。偶然[illegible]遠目[illegible]

辛卯元日

又從今日始。追逐少年場。過歲諸道緩。行春百事忘。易衣邀舞榭。借馬繫垂楊。肯為貧如洗。翻然失去狂。

宿長山廢寺

不道今宵客。爾來伴世尊。寺貧饑僧在。碑老碣無存。野燒濕禪榻。秋風扃院門。只愁林外虎。一嘯動山根。

者道

胡彥遠評　淳厚悲愴。以眼前實事出之。此爲化工。誰能不服

宿長山倪氏山莊贈七十叟

此地異常俗。黃虞道尚存。歲饑豪客少。人賤塾師尊。爲客豐雞黍。從兒擬嫁婚。非君能睦族。誰聚百家村。

有以得書不報問罪予者予向亦有書及之經年始答寄此解嘲

我不嗔人路人當怨我。疎也曾經歲後。始答隔年書。失報纔暮月。苛刑望稍舒。討時徵贖鍰。名實任君除。

高欽如評　逼眞盛唐。

嚴亦方評　雋句不勝

偶興

絕無登眺意。忽到翠微間。行事類如此。求安未必閒

潮平如有月雲起欲無山漸覺秋容好家稀涉醉顏

王茂衍評五詩情景相和而出

邢九芝評情逸不羣

王建原上新居

山居雜詠

爲結山林竹因疏城市交田耕新買犢[illegible]蓋從誅茅花連村爲縣林遮屋是巢此身無別往久繫欲成匏

其二

近水鄰山處歸農學圃年耕爲釀酒計酒是買花錢刻竹成青史移蕉補綠天前身吾自識閒圃一頑仙

其三

處處堪趺坐花裀復草裀賽神隨俗例聽鬼說閒人

野客寒暄少山家樂事眞更添妻子累梅鶴又相親

翻案好

其四

剩有閒情在幽居肆討論選竿留竹杪蓄杖護梅根

戀樹身同鶴忘憂我即萱倦眠花影上夢壓海棠魂

其五

半生長蹙額今日小開顏纔買田三畝青縣水一灣

妻孥容我傲騷酒放春閒獨喜林泉福天猶不甚慳

殘菊用韻

不見籬花久重來覺愴神衰于多病我瘦得可憐人

錢牧齋評　工于造句

吳修蟾評　妙句作三日唱

又評　眞情寫實受用令人妒死

吳彥遠評　妙句天然

色褪西風驟。香銷夜雨頻。秋光留不住。況欲駐青春。

王茂衍評：眞色難及。熊元獻評：苦盡甘來。皆可入選。豈俗手能辦。

壬午除夕

酒債徵除夜。難除此夕酬。五載不缺一。八口尚餘三。妙在自然。

少賤諸艱試。常愁萬態諳。逆知明歲好。苦盡自來甘。

夜夢先慈責予荒廢舉業醒書自懲

久失過庭教。重爲拄杖人。已孤身後子。未死意中親。

恍惚雖成夢。荒疎却是眞。天教臨獨寐。彌我不才身。

答姜次生問山居近狀

茅齋君去後。屋角漸生蘿。疏水斜通檻。垂綸不用蓑。

鄭房季評
與空擲一
庭竹去看
何處花司
其自然

春花輸昔艷秋色較前多更喜田疇近無風起綠波

江城晚眺

病慵登眺嬾久不履山城為信無羈足渾如有意行

旅懷秋氣合衰草暮雲平祇為西風好能令遠笛清（篇響警句）

鄭去非詩訂過訪

詩客已踰月苔深草復長君來休能載酒正畏極觴

室待青藜照談應玉屑香已經謀婦子斗酒不終藏

內子與側室並不宜男因信堪輿家言改設二

榻榻成索詩予令隨口限韻內子曰予徐姓

姬曹姓郎以二姓爲韻可也走筆應之

他事任徐徐先管樓木貞衾裁裙襟布枕東內家壽
好夢無妨凝良宵有[illegible]行兆定莫[illegible]

吳修齡評　得此二詩楷固遂成韻事

其二

新設宜男宅宵征勿憚勞風輕側室暖月入小星高
枕繡兒時學衾鞋手自縫裁時寬尺寸留地待兒曹

又評　落韻天然

菊枕　內人置菊枕贈予謂菊性與目力有裨受而詠之

費盡閨人力籬邊逐朶收芬芳千夜夢風雨一囊秋

高攸如評　小題說得如許鄭重

避冷因辭石愁喧不枕流維持青白眼到老讀蠅頭

顧赤方評：沈著有氣力少陵能事

送吳與廸葬親

誰助一抔土憐君少弟昆買雲葬父母立石拜兒孫
穴點諸龍繞荒闢百獸奔不因便祭掃遂使逼山村

熊元獻評：雅鍊

應試中途聞警歸

正爾思家切歸期天作成詩書逢喪亂耕釣候昇平
帆破風無力船空浪有聲中流徒擊楫何計可澄清

甲申避亂

市城戎馬窟決策早居鄉妻子無多口琴書只一囊

鄭□□評
鍊字能不經心形新穎之至

吳修蟾評
如讀楚些

甄□□評
嗆前未經道過

王安節評
時待中時

桃花秦國遠流水武陵春去去休留滯同道是戰塵

乙酉除夕

龍藉蘇方獻昇平且莫歌天寒烽火熱也少戰俘多
春卜三春樂先揀一夜酡悲魂隨處有舞曲不須催

清明前一日

正當離亂世莫說豔陽天地冷易寒食烽多難禁烟
戰場花是血騎路柳爲鞭荒隴關山隔邊誰寄紙錢

洪山人隱居

果是幽人宅門當絕好峰青陰無縫竹天壽不材松

顧赤方評 刀鋸之苦人險於敵文險於筆

修齡父評 讀一過可損壽文之帶矣

文評 深情如見

村酒千花釀山廚百獸供早依賢地主何事可憂儂

婺城亂後感懷

豈入休文治紛紛見未經骨中尊故友灰裏認居停亂欲成滄海天疑隕婺星可憐松化石竟作礪刀硎

花朝日集避亂諸友飲澗關上時有不期而至者

避地逢良友閒樽及笑辰不談征戰事故作太平人笑語傳空谷追隨遍水濱都今春行樂許別是一番新

其二 座有猛士善搏虎

亂世間多虎君鄰。周孝侯轄雄座上客。乞散酒遊樂。
山水具有樂鶯花總繫亮漫言時事值百歲亦蜉蝣。

懷韓國士二首　國士書來時患怯病三月矣

國士貌美而神索吾向憂之今果患此是非偶然懷以二詩不敢寄也

文評妙句在肉貌之上

只爾堪晨夕偏疎追逐緣遠遊結勿道小別亦經年舟去桃花水書來雁字天平安猶可聽況說病難痊

其二

書云消渴久漸覺瘦如柴斯疾頗難藥其人毋可憂

又評門外書中一聯絕妙山居門對

王安節評不媿顏三字小心欽若

原疑孱弱相，太覺異吾儕。果犯紅顏忌，難辭命亦辛。

過陳子壯山居留宿

訪戴有餘興，談深棹未旋。為君深道味，使我淡塵緣。門外任今古，書中有歲年。結鄰如見許，不返釣魚船。

輓季海濤先生　先生司鐸艮山，丙戌之難，先生請焉，其故友駱陽餅君官游過此，撫其弱息歸鹽城。

服官無冷熱，大節總堅貞。師道真堪表，臣心不媿顏。生無妻子託，死有故人憐。不作招魂些，與知君在光天。

顧吾方評：悲惋出以輕俊。

王茂衍評：庭筠商隱之間。

丙戌除夜

髡盡狂奴髮，來耕墓上田。屋留兵燹後，身寄戰場邊。幾處烽烟熄，誰家骨肉全。借人聊慰已，且過太平年。

過某氏荒居題壁

好宅無人守，雙扉各自開。未經兵過處，尚有燕飛來。竹許從容看，花憐着意栽。故將珍惜意，題俟主人回。

雲居春雪偕周房仲觀察江晚柯山人同賦限巖字 雲居菴在武林西湖錢塘一覽而盡

載酒看遊雲，居高景不凡。如來空艷相，西子縞春衫。

又評　襄陽大嵮梅根之篇蓋可彷彿其骨力尤到又上一層

色淡黃金柳花裝白玉巖江湖同一抹無處覓征帆
〇妙〇是〇寄〇畫

尋梅

野水皆寒結詩情凍未僵銜風猶覓句踏雪正尋芳
〇高〇其〇自〇然
雞犬山村近梅花道路香只愁時日短數里便斜陽

憂歲

復患收成少連荒豈易過大家憂獨甚饑歲食偏多
非止停招集還應減嘯歌預儲延夏酒旦夕緩催科

苦雨

一秋無好況盡日坐愁雲客到自沽酒饑來婦典裙

烟多喂濕葉菜老嚼梨筋總由天作惡假殺而紛紛

閒

吳彥遠評收何淡而趣我獨叫絕

並無一事擾隨地便成山不到人稠處焉知我獨閒只看雲出岫愛學鳥知還早歲能如此頭顱正未斑

飯冷然和尚

倪蟾評眞率似初唐

剝啄日來少書龕冷若冰貧難延上客儉喜遇高僧石筍和雲煮溪毛隔水蒸家常原二簋一箸為君擔

趺坐

倪亦方評別調無烟火氣

秋來喜趺坐亦復手殘編為見影落地纔知雁在天

山清疑有月樹淨欲無烟獨得悠然趣低徊不忍眠

虞君哉符詔數數招飲不容稍卻賦此言謝并誌豆觴之盛　君哉爲來初大參之子與閒使君之父豪縱不羈性喜晝眠夜飲鬧鐏遲客無夕不然食味之精甲于天下他客或有間歸惟予夜夜在座

食過郇廚物千家飯有塵盤飧無小製豉豆亦奇珍
易卜朝朝醉難辭夜夜賓只愁貧口腹消盡百年因

某醫士臥病屢詢未起詩以嘲之

鄭虎文評
翟子奚談
諧謔中意
莫能辨

夫買壺公藥壺公亦在牀豈無却病術欲試起痾方董奉親栽杏華陀自洗腸壽人先壽己莫使入膏肓

田間柳　大父偃月公命賦

不傍先生宅偏垂隱士坡犁邊春色好牛背落花多枝上常懸笠陰中不用蓑有時飛作雪還似兆豐禾

深巷酒家與硯子長康分韻

乍入疑無路尋來醉有鄉名聞多隱僻好酒不街坊竹窗渾忘暑荷繁似少香長安眠客地何處得清涼

冬至後梅花未開

梁承篤評：分明是說話，又道我吟詩，笠翁有此。

顧赤方評：通篇只一氣，孟襄陽能之。

陽節已踰候，寒梅未着葩。稱疑時序錯，偏借曆書看。
爲問來春月，因遲隔歲花。倩誰持羯鼓，一向小園撾。

丁亥守歲

著述年來少，應慚没世稱。豈無身後句，難向日前膺。
骨立先成鶴，頭髡已類僧。每逢除夕酒，感慨易爲增。

春湖早泛

歲儉人遊少，春寒花放遲。舟行四五里，梅見兩三枝。
烟水初晴日，笙歌未動時。可留惟此際，鷗鷺已先知。

贈行腳僧默止

玉山史評

[illegible]

又評

四詩惟登過華山者能知其妙又惟登過華山而作過登華山詩者能知

真梵非關語高禪不在經尋山遊未遍一錫肯教停

嶺上雲知已松間鶴可形每投荒[illegible]伶仃

登華嶽四首

不必會遊遍名山散友同終朝詩卷上徹夜夢魂中

忽熟蒼龍徑題殘玉女松興由懸毯始相對已成翁

其二　華嶽多奇巒以蓮花明星玉女三峰為

最

五丁非愛力妙在不須平地是雲鏞就山由天削成（佳句亦似天成）

三峰奇入格四嶽幸齊名自有昌黎哭巉巖愈著聲

其游不則以詩采見謂而已

吳修蟾評　千古游紀中未有之奇爲華岳另闢一洞天矣

鄧九芝評　此自有華

其三　項有落雁峯家太白謂恨不攜謝脁驚人句來一問青天即其所也希夷峽爲陳摶蛻骨處

誰說扶人索功高實可謳升騰猶鳥捷輕便若雲浮

太白攜詩來希夷入夢不問天須及早去此便無由

其四　時家姬四人隨遊頗嫻竹肉子令至青柯砰而止諸姬目嶺不肯息覩予所在尾而從之予上二索彼上一索相去只一間難怒訶不止予嘆其頑劣亦復許其清狂遂聽偕

獄以詠笑一韻亦有丹黎之哀哭不可無笠翁之高歌二事並傳後來作者當增一佳話

赤方評 好嬋子赤松之玉女聰慕宮之玉女聰飛行之天女聰

行襪敝鞋穿無可更替乃裂裙幅補綴從行至黔啓翔下處遍覓生鐵吏之庖曲昔韓呂黎痛哭不得下馬尋與家人求訣處卽子揪諸婢子高歌處也及今三歎好事者猶傳爲話柄云

怪殺登山勇謹堪奈爾何前賢猶痛哭我輩卻高歌
鳥過停飛翼樵聽罷斧柯主人遊興癖從者盡成魔

贈定遠驛某丞

最苦是邊驛胡爲得此丞作官貧到骨判字小如蠅

王左車評
衛句風生

蘇文白評
寫出無聊
化工手筆

解冷還輸寺奴飢盡欲僧羨君頭未白的的有奇能

贈九十翁瞿定宇

盛世蓬人瑞已仙但未升眉徵無量壽髮現自然僧
燈下千行字花間七尺藤名山偕客往絕頂每先登

不寐

愁少不成寐能令愁漸多謀生才薄劣教子日蹉跎
幾許蕭疏髮能經晝夜皤不知窮歷盡造物更如何

其二

山鼓寒將盡何無續漏鷄風猶栖舊樹杪月盡過鄰西

啾唧憐飢鵲聒呼怪小奚不甘予獨醒蹴起夢魂遙

鄭九芝評確有此情愁多不寐者自能解此。

其三

林句。

無寐亦成夢依稀見落暉殘燈明轉滅人影是耶非鼠囓憂殘卷蟲吟憶典衣如年真是夜拭目待朝暉

寓頤真宮　在開化城外與學宮比鄰前有雖

鳳雛鳳二山

道院傍斯文猶龍與鳳羣鳥分仙客飯鹿守學宮墳藥晒鐘山日丹燒謳嶺雲距城雖咫尺塵事不相聞

其二

古殿山城外灘聲徹夜聞山花無蝶採階草倩牛耘
門對雌雄鳳樓棲早曉雲明朝詩客去好鳥為誰云

周姬席上寄鮑九　周鮑昔有借老之訂余嘗為周姬題扇贈之既而不果故末句云云贊堅之也○題扇詩載五言古

自離裘馬會久別少年場眉底尋京兆花間問阮郎
不知情厚薄但覺語淒涼紈扇詩何在秋風望寄將

谷霖蒼學憲賜馬

據鞍曾顧盼矍鑠受君誇因有追風賜須來自渥洼

尤其成評：淡淡寫來，自然珍重。

熊元獻評：是都門報國寺松，一字難易。

修齡評：句在陶杜間。

白駒今勿返，空谷是而家。與日酬知己，何愁道路賒。

翁維魚別駕賜馬

忽有神駒賜，能令受者驚。借人猶古道，贈友豈常情。義重南金賤，人微駿褭輕。空教支遁櫪，神駿負佳名。

都門報國寺松

寺名題報國，松亦具丹心。望闕枝柯茂，都朝雨露深。清時消息旺，喬木自然森。願藉康衢廕，時來坐好陰。

秋懷

不禁時序改，寒至又增衣。夜雨莎雞織，秋風鐵

愛閒辭宿飲，防病忍朝飢。易動懷人思，臨詩未敢……

李仁卿評：香中有嚮，誰能解此。

粵東家報

瘴氣全無害，不煩兒女憂。飽飡鮮荔子，醉讀古蠅頭。
未必去瓊海，依然在廣州。秋風歸計決，縱好亦難留。

閩中食鮮荔枝

嶺南曾噉此，已足慰生平。詎識楓亭種，尤高荔子名。
交梨辭絳闕，火棗下蓬瀛。占盡人間美，還應甲上清。

其二

脫殼鳳凰卵，光芒耀水晶。不應腸內貯，只合掌中擎。

似閣公評
似廿老人
秦州諸詩

豐處疑無核香中似有情人間覓尤物妃子合齊名

題西安旅舍

此榻何年設羣韓別是新祇應來使節不合住愁人
荀令香雖少王猷竹自新漫言詩疥壁珈瑠即奇珍

秦游家報

此番游子囊羞勝月明舟不足營三窟惟堪置一丘
心隨流水急目被好山留肯負黃花約歸時定及秋

秦游頗壯歸後僅償積逋一散無遺感而賦此

入門諸責逼舊有盡歸無費盡終年力難償積歲逋

又評　一氣呵成而高秀之致更在言外

買山更何日托鉢又窮途贏得歸來夜花間酒一壺

過王子敬山居留贈

野水蒼茫地秋花爛熳時一丘惟爾獨三徑少人知循吏他年傳甘棠舊日祠去來都不問慚愧眼前詩

元宵無月次汪然明封翁韻　時坐有紅粧

莫怪良宵暝猶勝雨雪飛翻因無月色愈覺有燈輝人與花爭艷寒因酒失威去來隨杖首不醉敢言歸

聞老友陸麗京棄家逃禪寄贈二首

陸子眞吾友高蹤世所孤逃名徵絕學慕道若窮途

又評 眞至之作。風骨俊逸。絕似李滄洲。

節豈方兼州醰能容野孤妻孥揮手別不問有錢無

其二

西湖諸尊友惟爾最尊賢誰料無雙士今爲第一顛名儒登上座吾道入西天寶筏他年共如登李郭船

二十年不返故鄉重歸志感

不到故鄉久歸來喬木刪故人多白髮後輩亦蒼頭俗以貧歸朴農由荒得閒喜聽憐澗水仍是舊潺湲

富春道中

此地少末俗宜居三代民漁家因是獺獵客虎爲鄰

綠水無今古青山自笑顰惜哉鄰孔道難着避秦人

次竹馬館

歲暮難爲客天寒易落暉路終瘦馬健村到朔風微
處處愁雲類家家鼓葉飛預知今夕夢不去且言歸

又評　景眞語哀非老于宦途者不知

旅況

百歲幾何日勞勞又一年客心悠似水歸路邈于天
爲我之生計累人輸俸錢撫心殊自怍休詠伐檀篇

又評　章法句法字法無一不穩郭雄

紫霄巖訪陸世濛羽士

偏是桃源路谿迴小徑斜烟雲遶我棹鹿豕識君家

明所謂清空一氣如[illegible]也

瀑響琴邊水梅遲雪後花何年移一榻從爾學[illegible]

聞砧

又是金風候韶光入夜更一砧開夜作萬戶和秋聲
毛髮霜前草人情変後秤不堪深歎息把酒對孤燈

得家書

劉櫟園評文生于情情眞則文自妖然愈詩無字不眞是以獨絶

不得家書力䌫衣雪後來老妻初病可孤客小顏開
游倦琴書冷歸遲見女猜字中閒歎息想語若談諧

次韻和顧公寄懷

不期千里外書寄玉壺冰爲爾宴心切令人道念[illegible]

身微宜作客。志澹合交僧。何日離塵網。南來共一燈。

送人歸白下兼託寄書

金陵吾住處、蓬戶對山開。書逐君先去、身隨雁即回。月明桃葉渡、風靜雨花臺。地主爭來迓。無煩倩友陪。

贈如是上人

羨爾能超脫。雖僧不類僧。酒杯千里錫。談笑一龕燈。去住心無着。人天事可憑。伴予終五嶽。彼岸且遲登。

夢中贈人止成五句醒足成之　其人陸姓

陸子眞業友。逢人吐肺腸。力衰豪興減。身賤貴文章。

黃甁叔評：夢中贈人，實自贈也。

酒德眞堪頌，名心老未忘。爲生三代後，借此眞行藏。

病起試筆

伏枕纔三月，拋書似隔年。病痊仍藥餌，愁去即神仙。嘯詠還吾素，棲遲適所天。庭除生意好，莫負草芊芊。

送屠十七歸長山，喜麥七適至，仍拉歸同飲

送客又逢客，攜來共一船。重生煨栗火，旋汲煮魚泉。勁骨鄰三友，高懷擬七賢。桃花映流水，相對各悠然。

答吳彥遠述游況蕭索

輕煞揚州鶴，腰纏亦纍千。自來貧作客，猶勝富耕田。

到處逢迎好生來口腹便不知明日杖又掛阿誰錢

新歲寄同社

越歲增佳興雖慵不喜眠氷消漁岸水寒霽雪稀天
盡日勞春酒無時理夜絃知君還勝我扶杖白雲巔

阻風登燕子磯

名山到處有難在大江濵燕子飛飛地漁人泛泛津
帆隨千里目亭絕萬年塵可惜登臨者因風畧愴神

早發

將明猶未曉日月並藏輝不向此時發焉能今夕歸

鄧孔芸評　四詩不斷不離忽來無端不似他人祇寫境使

病思家貪好老發素心還除却吟詩外勞勞[illegible]

次韻和尤梅菴水哉亭四首

不向斯亭憩焉能得水哉江湖間浩渺天地一樓臺
和寡陽春曲情深竹葉杯與闌人欲去倦鳥帶飛來

其二

聚散誰能主今來亦偶然力難回逝水計莫識青天
不分擁書坐惟聽枕石眠百年吾老矣愚智聽人傳

其三

爲貧貪祿好信足繞湖濱萍是無羈客花憐白髮人

其中多逸趣此外即紅塵蓑笠吾家有攜來伴隱淪

其四

解組歸來後囊空屋幾間因貧纔得樂為傲始能閒
渭水尊沂水東山笑北山蓋知三徑好作吏幾人還

夜深不寐聞童子鼾聲

夜夜難成寐今宵漏更長無憂羨童僕有夢到家鄉
起步庭中月驚看地上霜未寒三五日猶自納新涼

登樓

久客難為日登樓景物侵亂山迷去路流水急歸心

鴈後書偏少。臂來病益深。天涯知己在。不獨爲黃金。

贈邵冶山　時在王府下傢幕中

後生不足畏。吾獨畏先民。老馬終爲驥。焦桐豈是薪。與吾甘久賤。鮑叔怪長貧。咫尺王門在。終令庸者傭。

舅歸寄內

到家遲數日。多白幾莖頭。已入三春夜。還悲二月秋。黃金誠有命。壯士復何求。爲語機邊婦。徒歸未是羞。

自真州放艇片刻而抵白下天送歸人其捷如此

江山如倒屣，接客仗風威。騰起龍江水，飛來燕子磯。櫓聲開落日，帆影卸餘暉。一飯來全熟，人從遠地歸。

仁熟又評：綺旗妙手。
吳修齡評：語心在言外。

贈瓢隱道人五七言各一律

頭顱何太白，疑是古來身。耳目不如是，依然聽睹神。松篶同輩友，鶴似少年人。備說前朝事，稽來字字眞。

嵇伯衡評：一氣如話。

楚游別芥子園

三徑不果葺，已荒復就荒。琴書難漫滅，出入可攜將。同是貧家物，偏疎獨可傷。夢歸常戀戀，瞬息肯相忘。

江行阻風四首 由金陵至九江行三十有三

日非疾風怒濤、即凄風苦雨、備嘗逆境、

熟識離家苦。經年事遠遊、祇緣貧作祟、敢與樂爲儔。

舉酒酹楊子。題詩問石尤。如何情獨至。委曲戀孤舟。

其二　是夕泊湖口對岸風浪滔天幾有覆舟之厄。

江漢朝宗處。蛟龍戰鬬時、孤舟依岸泊、窮客受風欺、

木戚無人喧、安危有命知。自心無叵測。藉此釋羣疑。

其三　諸姬隨行、見風濤震撼不已、有恐怖涕泣者、

又評純用古韻入律

王左直評僅詩而今變江濤奇絕

起子瀚評一讀傳定贊此老足以當之

我方憂歲月人盡泣風濤不信江魚腹能容楚客騷
斯文如未喪吾命豈鴻毛恃此能無恐長歌慰鬱陶

其四

詩思年來滿縱橫媲妙才全憑風浪激應使鬱沉開
側峽情方怒驚人句始來吾今倦吟嘯颶母暫教回

贈九江郡伯江念翽 時蒞任未久

自入龔黃境爭傳化日長無人勾獄訟有吏課農桑
福自新君造貧由隔歲荒所聞堪作頌何必綴詞章

謝江郡守分俸贈舟兼免關吏誅求之苦

又評 可包二句羨得妙、此其折以差勝。

孫充獻評 超得惝恍無際。

候。樵能幾許。堪阻石尤程。地主無難色。窮途少歎聲。情隨江水潤。德蔽故人行。更頌賢關吏。推烏免暴征。

夜泊漢口次日示鄰舫諸客

舟行多逆境。差勝是今宵。月色常依水。江聲不在潮。夜深漁火熾。人靜雁聲驕。竊笑鄰舟客。朝眠負酒瓢。

抵漢陽十日目疾未愈不獲即登黃鶴樓

十日漢陽客。一生黃鶴樓。行蹤猶阻滯。卧榻尚淹留。詞賦攖天忌。神仙怪夢遊。不知登眺日。何以慰雙眸。

贈家仁熟二首 仁熟為邁盧先生冢子年少

多才讀其詩刻喜吾宗有人因賦以贈

常怪清平調吾家少嗣音誰知供奉裔乃出楚江潯
骨爲吟詩瘦情緣慕古深不應些小技亦繫嗜痂心

其二

吳楚神交久于今共一堂千秋惟爾我四海盡家鄉
序齒叨魚貫論才媿雁行祇憑庾亮與追逐少年場

吳王廟神鴉　廟在蘄黃接壤之地十里內外有神鴉飛舞迎送客舟俗傳爲甘寧飛將人取祭餘擲空中盡能飛啄夜不巢樹而棲廟

梁貞異蹟也、

聞說吳王廟神鴉事有憑生時隨撻伐死後遂飛騰、
夜作燎柔熱朝爲振翮鶱飄繇飛食肉不覺羽毛增

吳王廟 在漢陽城外即孫權廟也、

弔古訪遺跡舟行漢魏間英雄存廟貌血氣注江山
戰鬭有時盡勳名無可刪多君能鼎足不負老瞞閒

讀王茂衍少參輶香詩刻

宦游誰最樂王粲與生將旌綏帶鵲鶴輶香爲載詩
只期寬韻滯不覺觸吟髭何幸登龍客人歎絕妙詞

[illegible]熟評：說得出，與唐人以錢卽見而謝致人無異，同其意味。

寄懷龔伯通二首　伯通縱遊吳越諸山水，予不獲追隨，及走僕燕京徧訊舊好，謬謂伯通尚在行，未返都門，不及以尺書寄候。人歸述其相念，始覺悵然，寄此謝過。

昨冬驅遣訊，聞駕未旋都。是客千里有，催若一字無。題詩追往失，倍韻贖前逋。他日來燕市，姑寬逐酒徒。

其二

聞說登山屐，西陵復虎丘。詩朋如雨集，舞袂學雲浮。越泛吳江冷，南行北鳥愁。壯哉吾媿汝，不得附仙舟。

別吳修蟾徐東來二詩友

君署鄰黃鶴子栖隔白雲畫圖三里共琴樽一江分

昔喜詩郵捷今嗟別夢勤何年再咫尺笑語各相聞

答家人問楚游壯否

莫詫歸來晚緣貧歲月深詩逋償未了旅病復相侵

載滿無非月囊堅不是金杖頭還勾汝一夕且同斟

都門報國寺海棠

海棠隨地有難好是幽燕飽雪花逾豔經風態轉妍

種來原得地開處又逢天莫怪闐車馬三春少並肩

極一情評 妍中有骨

翊丘菴評
最好家風
根深結蒂
相與具久

紫宇台評
錢神兩首
勝於魯褒
之篇君子
謂之善頌

麥山人索贈

我羨麥高士終年少歎嗟家貧羞作賈頭白愛簪花
識子親游俠租田與種瓜莬裘營太早慮不老烟霞

須錢神

天下神無算惟君擅異靈力能傾上帝氣可吸滄溟
轉世何須轂飛人不假翎欲求千佛貴誦此作名經

其二

漫說倘來易憑君着意求磨穿千里骨白盡萬人頭
纔識相逢苦又生離別憂豈惟兒女泣壯士亦含羞

其三

舉世雖兄汝。何嘗肯弟人。尊之猶不樂。何況是相親。
青白無雙影。瀰漫只一身。不須多識字。最喜是救貧。

其四

歷久纔相識。誠哉第一流。幾文兼骨肉。屢貫易恩讐。
得此千祥集。離君萬事休。僅將天地秩。還仗汝來修。

李湘北太史集四方同人為集字詩之會予
獨後至至則諸君已脫稿矣

歲暮獨敲客。高懷始不羣。論心多妙語。縣背得斜曛。

却能出脫自然。

蠢紛蔡侯紙。齊揮輪匠斤。巴人初到處。白雪已紛紛。

題程天臺畫梅卷子

曹秋岳評　清韻浮紙上。然介乎此處不乞。

此卷誰人作。淺淫入化工。墨香濃淡裏。春色有無中。幹喜嘗凝雪。花能不受風。如何芳徑遠。不著孟家翁。

茉莉

列在群芳隊。于人獨有情。嬌同金屋貯。貴並玉釵橫。避俗開寧晚。臨風臭轉清。蘭湯初浴罷。結伴采瓊英。

閒

宋其恭評　如此警句。想從天外。理入情中。

日來無可樂。樂在少人逢。李杜過詩外。羲皇來臥中。

病除問有方，愁破酒無功。纔悟希夷宅，蓬萊第一宮。

丁菊園評：倦宦苦情。
丁芝瑕評：同此悽惻。

客館夜雨

纔滅初更燭，偏爲夜色深。滴如聽楚曲，風亦作吳音。忽灑無愁淚，如萌有蘇心。從來霜鬢早，多半起愁霖。

江村止宿

不待江村暮，投林在鳥先。陂閒憐馬困，近習食魚鮮。每傍僧寮宿，知多佛子緣。只愁鐘磬發，難得遂幽眠。

丁菊園評：東坡馬上續殘夢時，稍勝何如。

江村晏起

久客乏全夢，擁殘欲起時。何期今夜月，落盡不使人知。

此發端高遠更爲過之

吳梅村評江無月色路有漁燈夜渡作景宛然在目

燕字台評佳句與春星草堂相[illegible]

觀日菴評君本詩仙人宜霄興不許寥[illegible]

樹影當窗落。晨光入戶遲。積勞成偶逸。天意合如斯。

眞州夜渡

欲泊無由泊。千帆共飽騰。任江無月色。隨路有漁燈。
款乃歌三叠。瀰漫[illegible]幾層。榜人非恃勇。的的擅奇能。

泊草鞋夾

江村無大小。到處絕塵氛。歌榜來明月。收帆下白雲。
漁樵同燕喜。僮僕盡鷗羣。愈識浮家好。終須踐所聞。

夜半上小樓獨坐

霄漢淨如許。危樓忍弗登。山情憐我得。月與少人乘。

熊午?評
高滑然頓洞庭門兩。

吳仁趾評
大家風度。

丁菡園評
錢郎佳境。正不必爲瘦郊寒也。

宇宙今還在，天門夜不扃。有懷方欲吐，惟恐驚滄冥。

偶暇撿殘書，焚其可以不讀者

不使冰心熱，終年坐玉壺。書淫徒好色，濫嗜即登徒。能割始成愛，姑存尚帶愚。咸陽原快舉，失在燬無辜。

雪眺

雪後蠟雙屐，探奇陟險坡。纔離天地濶，不覺鬢毛皤。鳥戀初晴樹，漁攤向煖簑。覓辭溪路遶，春色滿橋多。

宿南雄蕭寺

此山殊落拓，終歲少人遊。怪樹當門立，飛泉背客流。

徐宇台評：黃葉白雲，却是蘇州神境。

士禎貴評：雋思入骨，仍得自然，溫李爲之，却席矣。

房芝巖評：只從的處善思，詩眼最毒。

朱其恭評：謂弄筆墨，却饒風韻。

寺空黃葉滿，僧去白雲留。不竭探奇力，誰知擅古幽。

智果寺避雨

尚有淸凉界，空憂祗襪行。寺寒人覺暑，山雨下方晴。暫瞑巖花色，頻添澗水聲。坐觀新沐後，烟黛轉分明。

坐葛氏尚義堂留贈

一坐竟忘去，方知雲水親。門庭無顯轍，道路有香塵。花釀誰家蜜，亭娛隔岸人。主翁原尚義，不獨媚其身。

立夏前一日餞人

留春留不住，又報客將行。怪客將春去，求春緩客征。

片時鄉曲地，杯酒主人情。與戀他邦好，時聽旅雁聲。

喜鈔書人至

經旬不見客，客至爲鈔書。與被蟲殘蝕，偏爲風掃除。全編痛可忍，一字攘難虛。欲補愁無暇，憑君手代予。

丁葯園評：山庄佳話。

孫宇台評：李子作達，借別墅發。

寄題王山人別墅　嗜飲者走書代索，故以尾聯誚之

闢道溪南墅，幽篁論畝栽。片時留客飲，幾度報花開。子建題詩去，劉伶負鍤回。何年勞折柬，勿使酒人陪。

遣婢

汝去是今日。汝來非昔年。誰將正臘月。判作合離天。
喜見梅花發。愁看紙帳懸。尚能過一載。百倍鵲橋緣。

孫宇台評：詩到渾成處，絕無痕迹。

喜故人至

鶯鵡久難據。今番信有靈。聲纔移遠樹。人已入空庭。
書絕三年後。形疎十載零。少年頭若此。老髩合星星。

毛稚黃評：小[illegible][illegible]蓬感慨遙世情如許笠翁真現身說法人也

獲兎

是人皆喜獲。惟我獨長吁。肅肅罝方設。爰爰兎早拘。
非無三窟狡。祗爲一機愚。試問皇皇者。誰無八口軀。

賦得夏雲多奇峰

孫宇台評：以夏雲代水山，何其醒切。

丁藥園評：以少陵詠物諸作詩寫孤憤。

吳仁趾評：幽憺不減王孟。

看雲須值夏，片刻勝經年。濕處疑生瀑，山頭更有峯。
捲舒俄頃事，富貴一時天。預識風吹早，娛人不待眠。

孤鴈

歎息霜鴻苦，南來事若何。霜輕飛偶失，地曠弋人多。
饑食愁香稻，寒棲傍遠莎。生憎鳩逐忍，有婦不同窠。

飲第一泉　即揚子江中水

莫向名山汲，中流自有泉。石形皆北顧，水勢獨南[illegible]。
雷雨春生液，蛟龍夜吐涎。茶經多忽略，我欲補長箋。

其二

曹秋岳評：妙入泉經，覺桑苧茶經可廢。

丁葯園評：笠翁集中詠月詩極多，寫意繪影，各盡其妙。

毛稚黃評：佳事如子。

舟與名泉傍，辟源便入鐺。未沾新茗色，仍作舊濤聲。
雪魄三分列，河輸一味濤。山僧殊可妒，不獨為茶烹。

泊燕子磯看月與王安節同賦

夜夜有明月，今宵倍皎然。扁舟來勝地，同伴得名賢。
耐看全由潔，相親不待圓。逼真圖畫裏，宜坐更宜眠。

其二 舊有一詩一聯刊置亭上，近為風雨所剝。是日稍加補綴，又復成文。非風雨扁舟不暇及此，石尤眞解事物也。

舊題將漫滅，宜更有新篇。雨蝕亭中字，風留江上船。

俞岡氏評
九清曠

孫守白評
頷聯寫意
刻劃甚都
渾成

張西陽評
用古脫化
處難及

月輪懸座右蝕影落樽前莫負今宵樂雖期是好天

寫懷

昇平幾有久又復憶滄桑既戴滿頭雪重遭壓鬢霜家貧雖自樂智短怪身長此際才何補臨溪擲錦囊

其二

老矣澄清志徒能泣楚囚無官雖少累多子卻添愁屠釣真堪隱林泉未盡收故交天際滿誰是可依劉

其三

兵凶誰不識無奈近人何盡喜傳風鶴偏愚聽雪槐

丁菊園評笠翁詩不肯學擬古人而寫憂四作俯仰酷似夔州也

孫宇台評寫景凝練匠新

孫宇台評集中第一蒼老之作

亂從心上始憂向耳邊多有許能無惑中山酒日酡

其四

老友皆同我人人抱瘋憂桑麻無靜土陰雨乏先籌
極目千家淚驚心六月秋試觀旬日裏又白幾人頭

阻風泊沙渚四顧無人惟蘆葦伴宿而已

為避風濤惡空江泊一舟宿蘆人是鴈占雨話同鳩
癡夢猶行樂豪吟故遣愁不知前路險爭戰幾時休

嘐水道中

嘐水二三里常縈十數灣岸深惟見竹舟隱若無山

可以緩步高岑

綱爲迎新客入囘留約則愈知風土勝不復羨吳閶

張壺陽評　何等磊開

廣陵觀潮示諸兒女

空江廣陵船觀濤與昔年被襆帷有守鶴背竟無錢

蒲扇三更月榴花五月天倦遊人息我一榻且高眠

朱共恭評　口頭語說得入情

懷王北山給諫

三千京國路回首片雲飛地隔情難隔人歸夢未歸

稿燈窺諫草就榻枕朝衣處事誰忘却臨風弟欲揮

毛稚黃評　題新調古情深語酸

歲暮檢殘曆感而賦此

老人對殘曆同病合生憐餘日黃金價過將白雪天

孫宇台評
遊仙詩乃
穩切如是

伴子追往事。留汝到新年。兒輩休輕擲。須防淚灑然。

洪烈女詩

新安多淑媛。洪獨邁羣英。僅有鴛盟帖。從無燕爾名。
捐軀懼殉理。守節不由情。媿殺人間婦。于歸始見貞。

代送許鍊師入蜀

遊汝辭人境。尋眞訪太虛。雲中無火食。天上盡樓居。
弱水堪攜釣。蓬山好跨驢。斑荊如不遠。兜下定逢子。

贈李西禹文學 西禹家有藏書而所居之宅
又在衆書肆之中央與毫筆而西禹門外又

即售筆之家

賢士知名久論交話始通身藏書滿裏家在管城中
譚笑無塵氣文章有道風正堪聯骨肉姓氏已相同

贈吳睿公二首

此來無別恨惟恨識君遲少飲數番酒加償一倍詩
憐予霜鬓日況值菊花時亦有悲秋賦難令宋玉知

其二

老人逢少友雖好不同心爾我皆華髮文章各賞音